



***Istituto Comprensivo "LIDO DEL FARO"***

***Via G. Fontana, 13-00054 Fiumicino(RM) ☎ 06652108507 fax 06652108500 C.F. 80234310581***

***✉ rmic8dn00d@istruzione.it; rmic8dn00d@pec.istruzione.it  
www.lidodelfaro.it – CODICE UNIVOCO UFFICIO: UFZP5K***

# **PTOF**

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA EX  
ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015**

**TRIENNIO 2019 – 2022**

**ALLEGATO  
VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA**

L' O.M. 172 del 4 dicembre 2020 e relative Linee Guida hanno individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. L'ottica è quella della *valutazione per l'apprendimento*, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

Il voto viene sostituito con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti.

Sono stati individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a. l'*autonomia* dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b. la *tipologia della situazione (nota o non nota)* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c. le *risorse* mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d. la *continuità* nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (*avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione*) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella sottostante Tabella 1:

Tabella 1 – *I livelli di apprendimento.*

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE  
NEL PRIMO QUADRIMESTRE**

**CLASSE PRIMA**

**ITALIANO**

| <i><b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></i>   | <b>LIVELLO RAGGIUNTO<br/>(1)</b> |
|--|----------------------------------|
| <i>Ascolto e Parlato</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale, riesponendoli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> </ul> |                                  |
| <i>Lettura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</li> </ul>  |                                  |
| <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul>  |                                  |
| <i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>   |                                  |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; In via di prima acquisizione

**INGLESE**

|   | <b>LIVELLO RAGGIUNTO<br/>(1)</b> |
|---|----------------------------------|
| <i>Ascolto</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>      |                                  |
| <i>Parlato</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>  |                                  |
| <i>Lettura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> |                                  |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

**STORIA**

|  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO<br/>(1)</b> |
|--|----------------------------------|
| <i>Uso delle fonti</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul> |                                  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <i>Organizzazione delle informazioni</i>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul> |  |  |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## GEOGRAFIA

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
|--|------------------------------|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Orientamento</i>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</li> </ul> |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Paesaggio</i>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul> |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <i>Regione e sistema territoriale</i>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</li> </ul> |  |  |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## TECNOLOGIA

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
|--|------------------------------|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <i>Vedere e osservare</i>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni</li> </ul> |  |  |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## ARTE E IMMAGINE

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
|--|------------------------------|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Esprimersi e comunicare</i>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul> |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Osservare e leggere le immagini</i>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul> |  |  |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## EDUCAZIONE FISICA

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
|--|------------------------------|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul> |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</i>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione.</li> </ul> |  |  |

|  |  |                              |
|--|--|------------------------------|
| <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul> |  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                              |
| <b>MUSICA</b>  |  |                              |
|  |  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Comprensione ed uso dei linguaggi musicali</i>  |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre un ritmo utilizzando il corpo e semplici strumenti</li> </ul>  |  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                              |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>   |  |                              |
|  |  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Sviluppo sostenibile</i>  |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere ed applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie.</li> </ul>                                |  |                              |
| <i>Costituzione</i>  |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e rispettare le regole di comportamento sociale.</li> </ul>   |  |                              |
| <i>Cittadinanza digitale</i>   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali.</li> </ul>   |  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                              |

|   |  |                              |
|---|--|------------------------------|
| <b>SCIENZE</b>  |  |                              |
|   |  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> </ul>   |  |                              |
| <i>Osservare e sperimentare sul campo</i>   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva momenti significativi nella vita di piante e animali</li> <li>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia...) e con la periodicità dei fenomeni celesti (notte, giorno, percorsi del sole e stagioni).</li> </ul>  |  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |  |                              |
| <b>MATEMATICA</b>   |  |                              |
|   |  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Numeri</i>   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, quantificare e contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.</li> <li>Leggere, scrivere, i numeri naturali in notazione decimale.</li> <li>Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con numeri naturali (addizioni e sottrazioni).</li> </ul> |  |                              |

|   |  |
|---|--|
| <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e denominare figure geometriche.</li> </ul> |  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |  |

## CLASSE SECONDA

### ITALIANO

| <i><b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></i>  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
|---|------------------------------|
| <i>Ascolto e Parlato</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> </ul>         |                              |
| <i>Lettura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul> |                              |
| <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul>   |                              |
| <i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>   |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; In via di prima acquisizione  |                              |

### INGLESE

|   | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
|---|------------------------------|
| <i>Ascolto</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>      |                              |
| <i>Parlato</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>  |                              |
| <i>Lettura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                              |

## STORIA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|-----------------------|
| <i>Organizzazione delle informazioni</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li></ul> |                       |
| <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>   |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |

## GEOGRAFIA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <i>Orientamento</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li></ul> |                       |
| <i>Paesaggio</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.</li></ul>   |                       |
| <i>Regione e sistema territoriale</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li></ul>                        |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

## MATEMATICA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li><li>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li><li>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li></ul> |                       |
| <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li></ul>  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

## SCIENZE

|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|-----------------------|
| <i>Osservare e sperimentare sul campo</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante. Individuare</li></ul> |                       |



|  |  |
|--|--|
| somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali. |  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione             |  |

| <b>TECNOLOGIA</b>  |                       |
|--|-----------------------|
|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
| <i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

| <b>ARTE E IMMAGINE</b>   |                       |
|--|-----------------------|
|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
| <i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

| <b>EDUCAZIONE FISICA</b>  |                       |
|---|-----------------------|
|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
| <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li> </ul>  |                       |
| <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |

| <b>MUSICA</b>   |                       |
|---|-----------------------|
|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali.</li> <li>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> </ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |

| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>   |                       |
|--|-----------------------|
|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
| <b>COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettere in atto comportamenti corretti per la positiva convivenza scolastica.</li> </ul>  |                       |
| <b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> </ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

# CLASSE TERZA

## ITALIANO

### OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

### LIVELLO RAGGIUNTO (1)

#### Ascolto e Parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

#### Letture

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

#### Scrittura

- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

#### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

#### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

(1) Avanzato, Intermedio, Base; In via di prima acquisizione

## INGLESE

### LIVELLO RAGGIUNTO (1)

#### Ascolto

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

#### Parlato

- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

#### Letture

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

#### Scrittura

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## STORIA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|-----------------------|
| <i>Uso delle fonti</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li></ul>  |                       |
| <i>Organizzazione delle informazioni</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li></ul>   |                       |
| <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>   |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |
| GEOGRAFIA   |                       |
|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
| <i>Paesaggio</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.</li></ul>  |                       |
| <i>Regione e sistema territoriale</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li></ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |

## MATEMATICA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li><li>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</li><li>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li></ul> |                       |
| <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere e denominare figure geometriche.</li></ul>  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

## SCIENZE

|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|-----------------------|
| <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li></ul> |                       |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> </ul> |  |  |
| <p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>  |  |  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |  |  |

## TECNOLOGIA

|  |  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|--|-----------------------|
| <p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>        |  |                       |
| <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul> |  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                       |

## ARTE E IMMAGINE

|   |  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|--|-----------------------|
| <p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul> |  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |  |                       |

## EDUCAZIONE FISICA

|  |  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|--|-----------------------|
| <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li> </ul>  |  |                       |
| <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul> |  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                       |

## MUSICA

|   |  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|--|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali.</li> </ul> |  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |  |                       |

## EDUCAZIONE CIVICA

|  |  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|--|-----------------------|
| <p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé” favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia.</li> </ul> |  |                       |

|  |  |
|--|--|
| <p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente.</li> </ul> |  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |

## CLASSE QUARTA

### ITALIANO

| <b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO<br/>(1)</b> |
|--|----------------------------------|
| <p><i>Ascolto e Parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul>  |                                  |
| <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</li> </ul>  |                                  |
| <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni d'interpunzione.</li> <li>Produrre testi scritti di esperienze personali e vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul> |                                  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                                  |

### INGLESE

|   | <b>LIVELLO RAGGIUNTO<br/>(1)</b> |
|---|----------------------------------|
| <p><i>Ascolto</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> </ul>   |                                  |
| <p><i>Parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</li> </ul> |                                  |
| <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere semplici testi</li> </ul>  |                                  |
| <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici</li> </ul>   |                                  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                                  |

|  |
|--|
|  |
|--|

## STORIA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|---|--------------------------|
| <i>Uso delle fonti</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere e produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li></ul> |                          |
| <i>Organizzazione delle informazioni</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li></ul>  |                          |
| <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li></ul>   |                          |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                          |

## GEOGRAFIA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|---|--------------------------|
| <i>Linguaggio della geo-graficità</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici</li></ul> |                          |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                          |

## MATEMATICA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|---|--------------------------|
| <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza</li><li>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali</li></ul>                                 |                          |
| <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi.</li></ul>   |                          |
| <i>Relazioni dati e previsioni</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Analizzare e risolvere situazioni problematiche, individuando le strategie adeguate e rappresentarle in termini matematici</li></ul> |                          |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                          |

## SCIENZE

|  | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|--|--------------------------|
| <i>Oggetti materiali e trasformazioni</i> <ul style="list-style-type: none"><li>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li><li>Osservare e schematizzare i passaggi di stato.</li></ul> |                          |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## TECNOLOGIA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|---|--------------------------|
| <i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi ,disegni, testi.</li></ul>  |                          |
| <i>Prevedere e immaginare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li><li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li></ul> |                          |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## ARTE E IMMAGINE

|  | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|--|--------------------------|
| <i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.</li></ul>                   |                          |
| <i>Osservare e leggere le immagini</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li></ul> |                          |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## EDUCAZIONE FISICA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|--|--------------------------|
| <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.</li><li>• Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè.</li></ul> |                          |
| <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li></ul>  |                          |

(1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione

## MUSICA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|--|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li></ul> |                          |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                          |

## EDUCAZIONE CIVICA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO<br>(1) |
|---|--------------------------|
| <b>COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Conoscere e mettere in atto le regole di convivenza</li></ul>   |                          |
| <b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sviluppare gradualmente la consapevolezza che gli arredi e i materiali comuni devono essere usati con cura</li><li>Rispettare gli ambienti in cui si vive; riconoscere i principali servizi</li></ul> |                          |
| <b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Conoscere ed utilizzare in modo costruttivo e creativo la piattaforma in uso in ambito scolastico.</li></ul>   |                          |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                          |

## CLASSE QUINTA

### ITALIANO

| <b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <b>Ascolto e Parlato</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Interagire in modo collaborativo in una conversazione;</li><li>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa dai media.</li></ul>  |                       |
| <b>Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Leggere e confrontare le informazioni provenienti da testi diversi.</li></ul>   |                       |
| <b>Scrittura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li></ul>  |                       |
| <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</li></ul>   |                       |
| <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li><li>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li></ul> |                       |



| (1) Avanzato, Intermedio, Base; In via di prima acquisizione  |                              |
|---|------------------------------|
| <b>INGLESE</b>  |                              |
|   | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Ascolto</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul>   |                              |
| <i>Parlato</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.</li> </ul>  |                              |
| <i>Lettura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> |                              |
| <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici.</li> <li>Descrivere per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.</li> </ul>   |                              |
| <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>   |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                              |

| <b>STORIA</b>  |                              |
|--|------------------------------|
|  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Uso delle fonti</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> |                              |
| <i>Organizzazione delle informazioni</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>   |                              |
| <i>Strumenti concettuali</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo /dopo Cristo)</li> </ul>   |                              |
| <i>Produzione scritta e orale</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esporre i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                              |

| <b>GEOGRAFIA</b>  |                              |
|---|------------------------------|
|   | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>Orientamento</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> </ul>   |                              |
| <i>Linguaggio della geo-graficità</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</li> </ul> |                              |

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali</li> <li>• Individuare le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> |  |
| <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>   |  |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |

## MATEMATICA

|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|-----------------------|
| <p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza</li> </ul>   |                       |
| <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>▪ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>▪ Determinare il perimetro di una figura.</li> </ul> |                       |
| <p><i>Relazioni dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul>  |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |

## SCIENZE

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, forza, movimento, pressione, temperatura e calore, ecc.</li> <li>▪ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità.</li> </ul> |                       |
| <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> </ul>   |                       |
| <p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</li> </ul>   |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

## TECNOLOGIA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li></ul>                                 |                       |
| <i>Prevedere e immaginare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li></ul> |                       |
| <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li></ul>    |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

## ARTE E IMMAGINE

|   | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|---|-----------------------|
| <i>Esprimersi e comunicare</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li></ul> |                       |
| <i>Osservare e leggere le immagini</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li></ul>  |                       |
| <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Familiarizzare con alcune opere di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li></ul>   |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione  |                       |

## EDUCAZIONE FISICA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li></ul>                                      |                       |
| <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</li></ul>                     |                       |
| <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li></ul> |                       |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |                       |

## MUSICA

|  | LIVELLO RAGGIUNTO (1) |
|--|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li></ul> |                       |

|  |  |                              |
|--|--|------------------------------|
|  |  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                              |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>   |  |                              |
|  |  | <b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b> |
| <i>COSTITUZIONE</i>  |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e riconosce gli elementi essenziali della forma di stato, regione, città metropolitana, comuni e municipi.</li> </ul>                               |  |                              |
| <i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>  |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> </ul> |  |                              |
| <i>CITTADINANZA DIGITALE</i>   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li> </ul>   |  |                              |
| (1) Avanzato, Intermedio, Base; in via di prima acquisizione   |  |                              |